Guia docent
310760 - 310760 - Canvis d'Ús en Edificació

Última modificació: 13/01/2024

Unitat responsable: Escola Politècnica Superior d'Edificació de Barcelona
Unitat que imparteix: 752 - RA - Departament de Representació Arquitectònica.

Titulació: GRAU EN ARQUITECTURA TÈCNICA I EDIFICACIÓ (Pla 2019). (Assignatura optativa).

Curs: 2023 **Crèdits ECTS:** 3.0 **Idiomes:** Anglès

PROFESSORAT

Professorat responsable: Dídac Gordillo Bel

Altres: Dídac Gordillo Bel

CAPACITATS PRÈVIES

Aptitud per al dibuix i la representació gràfica i coneixements d'arquitectura i construcció per al desenvoluupament de projectes

REQUISITS

Assignatures troncals d'expressió gràfica.
Definir els estils arquitectònics de qualsevol edifici de patrimoni.
Identificar les èpoques de cada estil arquitectònic.

COMPETÈNCIES DE LA TITULACIÓ A LES QUALS CONTRIBUEIX L'ASSIGNATURA

Específiques:
FB-03. FB-03 Capacitat per a aplicar els sistemes de representació espacial, el desenvolupament del croquis, la proporcionalitat, el llenguatge i les tècniques de la representació gràfica dels elements i processos constructius
FE-01. FE-01 Capacitat per a interpretar i elaborar la documentació gràfica d'un projecte, realitzar presa de dades, aixecaments de plànols i el control geomètric d'unitats d'obra
FE-01. FE-01 Capacitat per a interpretar i elaborar la documentació gràfica d'un projecte, realitzar presa de dades, aixecaments de plànols i el control geomètric d'unitats d'obra
FE-04. FE-04 Coneixement dels materials i sistemes constructius tradicionals o prefabricats emprats a l'edificació, les seves varietats i les característiques físiques i mecàniques que les defineixen
FE-04. FE-04 Coneixement dels materials i sistemes constructius tradicionals o prefabricats emprats a l'edificació, les seves varietats i les característiques físiques i mecàniques que les defineixen
FE-06. FE-06 Coneixement de l'evolució històrica de les tècniques i elements constructius i els sistemes estructurals que han donat lloc a les formes estilístiques
FE-06. FE-06 Coneixement de l'evolució històrica de les tècniques i elements constructius i els sistemes estructurals que han donat lloc a les formes estilístiques
FE-10. FE-10 Aptitud per a intervenir a la rehabilitació d'edificis i a la restauració i conservació del patrimoni construït.
FE-10. FE-10 Aptitud per a intervenir a la rehabilitació d'edificis i a la restauració i conservació del patrimoni construït.

Transversals:
04 COE N3. COMUNICACIÓ EFICAÇ ORAL I ESCRITA - Nivell 3: Comunicar-se de manera clara i eficient en presentacions orals i escrites adaptades al tipus de públic i als objectius de la comunicació utilitzant les estratègies i els mitjans adequats.
02 SCS N3. SOSTENIBILITAT I COMPROMÍS SOCIAL - Nivell 3: Tenir en compte les dimensions social, econòmica i ambiental en aplicar solucions i dur a terme projectes coherents amb el desenvolupament humà i la sostenibilitat.
02 SCS N3. SOSTENIBILITAT I COMPROMÍS SOCIAL - Nivell 3: Tenir en compte les dimensions social, econòmica i ambiental en aplicar solucions i dur a terme projectes coherents amb el desenvolupament humà i la sostenibilitat.

METODOLOGIES DOCENTS

L'assignatura es desenvolupa en dos parts: una teòrica on es proposa un recorregut a través de les manifestacions més rellevants dels últims segles sobre les bases històriques i estilístiques inicials fins arribar al moment actual de l'arquitectura en tot el seu àmbit i amb tota la seva riquesa artística. I una segona part eminentment pràctica on es desenvoluparan diferents solucions d'espais.
Comunicació amb els professors a classe i mitjançant correu electrònic.
Presentació de les classes teòriques.
Puntualment s'organitzarà alguna visita arquitectònica que el professor consideri interessa

OBJECTIUS D'APRENENTATGE DE L'ASSIGNATURA

HORES TOTALS DE DEDICACIÓ DE L'ESTUDIANTAT

Tipus	Hores	Percentatge
Hores grup gran	30,0	40.00
Hores aprenentatge autònom	45,0	60.00

Dedicació total: 75 h

CONTINGUTS

- Tractat de les arquitectures a través dels estils i de les tipologies

Descripció:
Bloc teòric. Tractat de les arquitectures a través dels estils i de les tipologies.

1. Els estils a través dels arquitectes. Construccions sense autor conegut.
2. Diferents èpoques a través dels seus edificis
3. Elements d'arquitectura. Funció, tècnica, comunicació espai, habitatge, forma i utilitat
4. Arquitectura efímera
5. Rehabilitació d'espais
6. Mobiliari i arquitectura

Objectius específics:
Els objectius consisteixen en la capacitat de l'estudiant per expressar en tècniques gràfiques, es proposa uns projectes d'intervenció en determinats espais i sa transformació, mitjançant models procedents de l'arquitectura.

Activitats vinculades:
Valoració de l'assistència i col·laboració a classe.
Activitats: treballs individuals o en grup en avaluació continuada.

Dedicació: 58h
Grup gran/Teoria: 8h
Grup mitjà/Pràctiques: 8h
Activitats dirigides: 14h
Aprenentatge autònom: 28h

- Transformació dels espais arquitectònics segons la tipologia original

Descripció:
Bloc teòric. diferents tipologies arquitectòniques.

1. Arquitectura educativa.
2. Arquitectura religiosa.
3. Patrimoni industrial
4. Colònies industrials
5. Arquitectura funeraria
6. Patrimoni i arquitectura defensiva

Objectius específics:
En aquest contingut es treballa:
Transformació dels espais. El procés d'adaptació a l'ús a què es destina. A traves de diversos projectes: Intervenció en elements d'arquitectura defensiva. Intervenció en elements d'arquitectura educativa.
Expressió , representació i formes dels materials a traves del grafisme.

Activitats vinculades:
Activitats: treballs individuals o en grup, avaluació continuada.
ADAPTACIÓ D'ESPAIS ARQUITECTÒNICS EN EDIFICIS SINGULARS.
L'activitat més important és indicar a l'estudiant la realització d'un projecte similar al PFG que es presentarà per a l'obtenció del títol, en el qual se'l prepararà per a la realització de l'esmentat treball.

Dedicació: 58h
Grup gran/Teoria: 8h
Grup mitjà/Pràctiques: 8h
Activitats dirigides: 14h
Aprenentatge autònom: 28h

SISTEMA DE QUALIFICACIÓ

Cada dia de classe es farà una exposició oral del tema que correspongui segons temari i es desenvoluparà un exercici gràfic en classe a partir de les directrius del professor.
Es proposarà i corregirà un treball a mig curs i un projecte final amb un pes específic sobre la nota final d'un 50% cadascun.
Es valorarà l'assistència a classe i la participació activa dels estudiants.

NORMES PER A LA REALITZACIÓ DE LES PROVES.

Per aconseguir la nota final , el professor ha de haver corregit personalment amb el alumne a classe. No s'acceptarà cap treball que no hagi estat supervisat pel professor.
Les tècniques de dibuix i presentació son lliures a excepció del format de paper que serà de mida DINA 3.
LA PART FINAL DE L'ASSIGNATURA ES REALITZARÀ AMB UN TREBALL SIMILAR AL PFG DIRIGIT A LA REALITZACIÓ DEL MATEIX.

BIBLIOGRAFIA

Bàsica:

- Curset sobre la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic; Alcindor Huelva, Mónica; Fortià, Josep M. Arquitectura tradicional, essència o forma : un debat obert al voltant de la intervenció a l'arquitectura vernacla : actes del XXXVIIIè Curset, Jornades Internacionals sobre la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic. Barcelona: Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, Agrupació d'Arquitectes per a la Defensa i la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic (AADIPA), 2016. ISBN 9789892059099.
- Ferrer, David; Gómez Serrano, José. Els Arquitectes de Gaudí : [Berenguer, Rubió, Jujol, Sugrañes, Ràfols, Quintana, Martinell, Martínez Bergós, Bonet, Puig Boada]. Barcelona: Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya, Àrea de Cultura, Formació i Publicacions, 2002. ISBN 84-88258-99-2.
- Ferrer, David; Gomez Serrano, Jose. Els Arquitectes de Gaudí: Berenguer, Rubió, Jujol, Sugrañes, Ràfols, Quintana, Martinell, Martínez Bergós, Bonet, Puig Boada. Barcelona: Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. Àrea de Cultura, Formació i Publicacions, 2002. ISBN 84-88258-99-2.
- Martinell Brunet, César. Construcciones agrarias en Cataluña. Barcelona: La Gaya Ciencia, 1975. ISBN 8470804197.
- Asarta, Francisco Javier. Monasterios : intervención en el patrimonio arquitectónico = Monestirs : intervenció en el patrimoni arquitectònic. [Barcelona]: Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 2002. ISBN 8488258488.
- Galcerán Vila, Margarita; Lacuesta, Raquel; Nadal i Pla, Margarida; Pujol i Forn, Jordi. Classicisme i modernisme en el cementiri de Sant Andreu. Barcelona: F12 serveis editorials], 2009. ISBN 9788493752101.
- González Moreno-Navarro, José Luis; Casals, Albert. Gaudí y la razón constructiva: un legado inagotable. Madrid: Akal, 2002. ISBN 84-460-1976-0.
- Cubeles i Bonet, Albert; Cuixart Goday, Marc; Capsada, Jaume; Ribalta, Mariona; Ainaud de Lasarte, Josep M; Bohigas, Oriol; Darder, Pere; Mayos Solsona, Gonçal; Barral i Altet, Xavier; Pascual, Eva. Josep Goday Casals : arquitectura escolar a Barcelona de la Mancomunitat a la República. Barcelona: Ajuntament de Barcelona. Institut d'Educació, 2008. ISBN 9788498500738.
- Padró Margó, Josep; Casals, Lluís. Colònia Güell : indústria, arquitectura i societat. Barcelona: Angle Editorial, 2002. ISBN 8488811950.
- Jornadas Internacionales sobre la Intervención en el Patrimonio Arquitectónico; Gordillo Bel, Dídac. Fortificaciones : intervenciones en el patrimonio defensivo : actas del XXXIV Curset. Jornadas Internacionales sobre la intervención en el patrimonio arquitectónico : Barcelona y Tortosa, del 15 al 18 de diciembre de 2011. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Secretaría General Técnica : COAC : Agrupació d'Arquitectes per a la Defensa i la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic, DL 2103. ISBN 9788493752163.

RECURSOS

Altres recursos:

Treballs de recerca i visites d'obra i a conjunts d'interès patrimonial de Barcelona. Hi ha l'obligatorietat de contractar assegurança particular per l'estudiant a partir de 28 anys d'edat.